

新春特輯

「歲歲年豐添美滿，銀花萬簇迎金鼠！」迎接新的一年，因應中國年節習俗，本刊特別製作應景的年節專題，包括如何拜拜的步驟、打造聚財強運的好風水、擲筊與解筊，透過專家解說，提供讀者參考。
鼠報年來福滿門，2020 年，「鼠」不盡的收穫！



企劃、整理／羅怡如 文、資料來源／春光出版之《這樣拜才有效精華圖解版》、《這樣拜才有錢》、《越住越有錢：把住家打造成聚寶盆的風水改造法》、柿子文化之《神啊！教我如何把二個聖筊問出三個聖筊》



《拜拜篇》這樣拜才轉運

求好運 最該先拜的是祖先

祖先與子孫是血緣至親，一個人若時運不濟，最可能伸出援手的還是自己的父母長輩。因此求好運時，誠心向祖先祈求，祖先若知必會運用各種力量幫助子孫尋找有利的機會。

何時辦

過年、清明、端午、中元、重陽等五節日。

★家中設有祖先牌位的話，每天供上鮮果、早晚各上一炷香即可。一年只有在五節：過年、清明、端午、中元、重陽時才供拜牲禮。

準備物品

1. 豬肉、魚肉、雞肉（豬肉可以用五花肉一塊，魚和雞則需要頭尾俱全）。

2. 大銀、小銀、巾衣、銀元寶、壽生蓮花、往生蓮花、庫銀、病符錢。

★是否一定要準備三牲並沒有硬性規定。若家中長輩一貫供拜水果或素食，那麼遵循長輩習慣即可。

★庫銀就是庫錢。

★在庫銀箱子上，用黑筆寫：○家祖先領收；用紅筆寫：陽世子孫○○○送。

祭祖重點

1. 依循長輩習慣、或是靈骨塔的流程指示



有些家族有祠堂、有共有墓地、或是祖先安居於靈骨塔。各地習俗不同，但無論在何處，祭拜時依循長輩習慣、或是靈骨塔的流程指示即可。

2. 恭敬稟報近況和困難

祭拜祖先如同面見父母一樣，一年只能見五次，必須把握時機，恭敬地奉稟目前所發生的事。例如工作不順利、想創業但沒資金、子女叛逆讀書成績差等，然後再請祖先幫忙想辦法。

3. 拜祖先是求好運、找貴人、求出路的必要步驟

當你的意念發射出去後，祖先收到你的請求，就會將平常你燒化給他們的紙錢，轉為「公關運轉」資金，在虛空中幫你尋找機會和貴人。

若是祖德累積很多，祖先會直接將祖德轉化為陽世所需的錢財幫助子孫；如果祖德稍弱，祖先無法驅動功德財，祂們接獲你的求援後，也會積極的幫你找出路，這就是敬拜祖先祕訣所在。

找自己的引導神指引方向

引導神，就是今生運勢的守護神。找到自己的引導師尊，締結深厚緣分，

人生之路有師尊引導，低潮時有神拉你一把，或賜予鹹魚翻身的機會。日後亦可請求引導神為你進行補財庫、進財庫、開財庫的步驟。

去哪找

靜心想想，腦中首先浮現的是哪一尊神？或是對哪一尊神特別感到親切？既然心有所感，直接前往有供奉這尊神明的廟宇擲筊請示即可。

★一時找不到自己的引導神也不需心急，許多人都是問過很多間廟、或是很多神尊之後，才找到自己的引導神。

★最重要的是，尋找引導神時，最好找香火鼎盛的大廟。

準備物品

1. 花一對、燭一對、五種水果一份。
2. 廟方紙錢三份。
3. 功德單一張（功德金隨意）。

尋找引導神步驟

1. 獻花、獻果、放好金紙、點香。
2. 按照一般拜拜順序敬拜即可。
朝外拜天公↓入廟拜主神↓逐一拜廟中眾神↓插香。
3. 取十二炷香，對著你所想請示的神明稟告：

奉香拜請○○○神尊在上，弟子○○○，民國○○○年農曆○○○月

○○日吉時出生，現居○○○○○，今以十二炷香上

達天聽，請示是否

為弟子的引導神，若是弟子本命靈源引導神，請連賜弟子三聖筊。

4. 笑筊或蓋筊：代表你的引導神不是祂，或是你的引導神是其他廟宇的神尊。

5. 連續三聖筊：你問的神明就是你的引導神！接著開始進行第一次接引導神的儀式。

接引導神步驟

1. 再點三十六炷香，先朝廟外的藍天奉請神佛蒞臨：
2. 入廟奉拜你的引導神。以關聖帝君為例：

奉香拜請○○宮（廟）關聖帝君在上，孩兒○○○民國○○○年○○月○○日吉時出生，現居○○○○○○，今日經辦妥三赦，今日以三十六炷天香恭請聖尊接引

弟子今生的本命靈源，弟子過去世不知、今世不知、肉體不知所犯諸錯誤，在此祈求聖尊本於仁德聖懷，為孩兒開恩赦罪，懇請賜予孩兒重新之機，未來在師尊帶領之下，讓孩兒能夠家宅平安、事業順利、財源廣進、貴人扶持、小人遠離，行有餘力必當以師尊之名行功造德，復古收圓、濟世利生答謝聖恩。孩兒○○○叩上。

3. 插香。接著跪於神尊之前約二十分鐘。

★跪的時候全心放鬆，觀想引導神像的眉心透出一道白氣，自你的眉心穿入體內，感受這道白氣周流全身。

★至少需跪二十分鐘，越久越好。

4. 二十分鐘後，三跪九叩，誠心表示對引導神的感謝和尊敬。

★請求神明做主為你辦理任何事宜，最後都要三跪九叩以示感謝。

5. 逐一再向廟裡眾神稟報此事以示尊重。

6. 大功告成，將紙錢和功德單一起燒化。再向引導神及眾神答謝後即可離廟，等待第二次、第三次接駕。

★接引引導神，必須連續做三次，每

次相隔一周以上，一年內必須全部做完，此後經常性地不定期前往參拜，就可增加彼此的感應能力。

★每一次要接引導神都必須準備同樣的四品禮物，第四次以後就不需要，只要按一般的拜拜習俗前往參拜即可。

覺得最近運氣差該怎麼辦

運勢總有高低起伏，覺得最近卡卡、不順、運氣差時，可請求神尊為你補充正面能量。

哪裡辦

奉拜斗姥星君的廟宇，請求斗姥為你補運。

★斗姥星君多為配祀神，因此前往請求敬拜時，別忘了也要準備三份廟金給主神。

★其實拜拜跟儲蓄一樣，定時前往請求斗姥星君庇佑，可保持運勢穩定、累積正面能量，就算有難也可出現貴人扶持、得到靈感智慧順利解決。

何時辦

日日是好日，但以早上時間最佳。

準備物品

1. 花一對、紅燭一對、五種水果一

份。

2. 廟方紙錢。

3. 補運錢。

★補運錢上一定要記得寫上：姓名、出生年月日、地址、手印。

★只要寫在最上面一張就可以了。

★手印一樣是蓋男女左右的大拇指。

補運步驟

1. 獻花、獻果。

2. 將廟金放在主神供桌上。

3. 將補運錢放在斗姥星君供桌上。

4. 點香。

5. 朝外拜天公，說明今天來意。

6. 入廟拜主神、再與廟中眾神一一稟告來意。

7. 插香。

8. 跪在斗姥面前，說：斗姥星君在上，

弟子○○○民國○○

年農曆○○○月

○○○日吉時生，



現居○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○，今日敬
備補運錢，祈請斗姥星君慈悲為弟子
補運，助弟子運勢大開、貴人扶持小
人遠離，在此祈祝○○宮香火鼎盛，
斗姥星君神威顯赫千秋萬世。弟子
○○○○叩上。

9. 休息十分鐘後，擲筊請示：

弟子無知怕有所怠慢，請示斗姥星君，
今日所準備的紙錢份量是否足夠為弟
子補運？

聖筊：圓滿，不需增加。

笑筊：可再問「請明確指示夠或不
夠。」

蓋筊：「再增加補運錢可否？」一直
增加直問到聖筊為止。

10. 確認數量之後，別忘了三跪九
叩，感謝斗姥為你補運。

11. 休息十分鐘，再擲筊請示能否
化寶。

12. 大功告成，感謝斗姥庇佑，向
廟中衆神鞠躬後打道回府。

★若是今天無法補上金紙數量，可請
示斗姥可否下次補上。

★除非實在困難，不然都已經運勢不
佳特地前來補運了，還是多走幾步路
買齊比較好。

★別小看補運效果，只要運勢平順，
萬事皆能順心如意。

功德迴向結善果

有句話說：「天生萬物以養人，人
無一德以報天。」大家都在求卻從不
想如何回饋，致使大家誤以為只要求
就必能得。其實，這觀念是有點矛盾
的，「迴向」一詞來自佛家，意思是
說你做了某件事所產生的功勞，你願
將這功勞祝福某一個你想祝福的人。
同樣地，也可以運用在對神明祈求財
富機運的行為上，神明將祂的功德迴
向給你，化為可供你運用的人間資財，
站在知恩圖報的立場，身為受惠者的
我們是不是也該做一些事，將功德迴
向給賜福給我們的神明？這是為人應

對進退應有的禮
數，而站在陰陽
論的觀點，彼此的
互動才會使得陰陽
兩相平衡，受惠者也
才能問心無愧的接受施
捨。

行功造德的範圍很廣，

全看個人如何設定，有些人
捐款資助他人，有人贊助廟宇
建設經費，或是身體力行以勞役
報答神恩，這都是行功造德的方式。
當一個人因窮而產生無力感，
渴求上蒼賜予良機時，在整個祈求
的過程中，它必須包含幾個步驟，
才會真正達到有求必應的目的：

1. 祈求的動機要單純善良，不
是出自貪念妄想。
2. 拜拜要如儀，不是只動口
不動手。
3. 要發願迴向，陰陽和
諧，利己利人。

如果可以謹記這三個
步驟，諸天神佛莫不
聞聲救苦，應聲而
來。

《擲筊篇》聖筊允筊解筊 行事順順利利

問事是一門科學、藝術，亦融合理性、哲理、人文和感性的宗教行為，要悟得神明旨意是有方法的，問神達人王宗禮老師透過系統性的思考、邏輯推論及整合能力，驗證了只要問對方向、方法，得到神明應許並不困難。

擲筊問事——邏輯推論法

邏輯推論法門是由「三筊定律」所組成，換句話說，三筊定律在提高問事精準度方面扮演著非常重要的角色。



三筊定律就是擲筊、想筊、解筊——是問事的必經過程。想讓擲筊的結果精準無誤，三筊定律非常重要，一定要懂，一定要學，更要能融會貫通、舉一反三，因為神明想要說的話，全部都會透過三筊定律反映出來。換句話說，問事問出來的答案準不準確，決定性的關鍵就在這裡了。



擲筊

擲筊的重點就是：

(1) 筊要拿正確。

(2) 筊的時候一定不能讓筊撞到東西。
(3) 定要連續擲到三個聖筊。

擲筊就是我們一般說的「博杯」，是一種最沒有人為因素介入的問神方式，問出來的答案是百分之百的神意。為什麼呢？因為不管對不對、是不是、可不可以、能不能，都不是問事者說了算，一定要經過神明連續賜三個聖筊才算數，而這會比用「人口」講出來的答案還要客觀。

擲筊，是讓一對竹筊在大自然中自然跳動，所以，在擲筊的過程當中，一定要把會影響準確度的因素排除掉。

舉例來說：擲筊的場地如果比較窄小，就容易導致竹筊在跳動的過程中撞到桌腳、撞到跪墊、撞到當事人的腳等等，而這些都會影響擲筊結果的準確度。因此，我們在擲筊問事時，一定要把這些干擾因素都排除掉，讓竹筊在大自然中「不受影響」的跳動。



想筊

想筊有一個重要竅門：

竅門一 正式擲筊前，先想好要問神明的問題

你在跪下去正式開始擲筊之前，如

果心中沒有先準備好要問的問題方向，那麼，你擲筊擲沒多久腦袋就會一片空白，而不知道該怎麼問下去。

所以，在點香跟神明稟報完事情的主題之後，最好趁著神明在查案件的同時，先思考並準備幾個等一下要怎麼問的問題與方向（當然，一般信徒想自己擲筊問事，最

好在到廟裡問事前就先好好思考，並且筆記下來，以免臨場想得不夠完善——「也要神，也要人」想要問事問得準，事前準備功課不可少），這



樣才不會讓自己問沒多久腦袋就開始一片空白。

竅門二 從觀察「擲筊跳動所顯現的聖筊數」推論神意

簡單來說——

- (1) 蓋筊：不是答案。
- (2) 一個聖筊：不是答案。
- (3) 二個聖筊：已經問到八十%的重點，再努力將問題敘述得更完整，並思考你問的問題還有哪些條件因素不足才讓神明無法給你三個聖筊，這樣才能得出最後答案。
- (4) 三個聖筊：正解。



解筊

解筊有二層意思：

竅門一 依循所問的問題，解釋「出現的二個聖筊」所代表的意義

在實際擲筊問事過程中若出現二個聖筊，要如何去「解釋」在那樣的情況代表什麼意義，例如問「問買房方位」出現兩個聖筊，要如何解釋在那個狀況下出現的二個聖筊是神明在告訴我們什麼事。

這個竅門的重點，就是在教大家為什麼神明不直接給三個聖筊而只給二個聖筊，並且教導大家去思考神明

是在暗示些什麼，以及運用邏輯推論——抽絲剝繭、如何測試問題、如何排除問題、如何修改問題，繼續問下去，才能得出三個筊。

竅門二 擲出三個聖筊後，進一步檢視、偵錯或解釋三個聖筊的意義

擲出三個聖筊之後，還要思考這三個聖筊合不合理、有沒有合乎邏輯，以及這三個聖筊背後的意義。

一般人都以為，擲到三個聖筊就表示答案出來了，心裡只顧著高興。

要提醒你，先別高興得太早，神明曾經教過我：「弟子，當你擲到三個聖筊後，還要再想一想這三個聖筊有沒有合理性和邏輯性。這就好像你在做量化研究，同樣一份問卷、同樣的題目，在不同的時間、不同的地點、給



不同施測對象做問卷，做出來的答案自然不一定相同。不過，如果你的研究過程正確、合理——例如

研究的母體與樣本的大小、抽樣、統計方法等等，那麼，你得到的研究結果的準確率就會很高，也比較不會被人質疑。」

神明的這段話很明確的指出：擲筊出來的答案是

「果」，擲筊過程的正確性是「因」；結果固然重要，但是擲筊過程的正確性卻是決定這個結果準確度的最大關鍵要素，是重點中的重點。這一點，大家一定要牢記在心。



《風水篇》把家變成聚寶盆

對人體來說，心臟無疑是人體最重要的器官，也是一個人生存、提供養分最主要的來源。同樣地，房屋也有心臟，而此處也是房屋最關鍵的位置，這就是「天心位」。

「換天心」主要的功能，是提升錢財和事業上的幫助，但是對於其他方面的補強也是非常具有效力的。古時候的人都住平房，所以換天心位是很簡單的事，只要在適當的時間，在屋頂上敲一個洞，就可以把天光引進宅內，促使屋宅運轉新機。不過因為時代演進，現代人大多住在大樓中，想把屋頂敲一個洞，無異是想把別人家給毀了，所以，引天心的方式也必須稍作改良，才能迎合時代的需要。

那麼，什麼樣的房子必須改換天心？一種

是屋齡過

老的，像

台北市現

在很多老

公寓高齡

都在三十

年以上，

甚至還有四、五十年的，住在其中的住戶可能覺得很奇怪，老爸爸老媽媽住在這裡的時候家宅榮昌，老爸連年高升老媽人比花嬌，為什麼房子一交到兒子或孫子手上時，卻每況愈下，完全不是那麼一回事了？明明是抱著長輩美好的憧憬住進來的，但為什麼就是無法接續良緣？答案其實很簡單，那就是這房子的心臟老了，該重新換一顆「天心」了。

另外一種情形就是房子在起造時，剛好介於交運期。例如房子建造好之後還有三年就該交接到下一元運，因此住進來的時候感覺還事事順心，但住個幾年就力不從心了，仔細究其原因，常常是天心位出了狀況。因此，不要以為世間所有的事都是一成不變的，天候有時陰有時晴，地域有時開路有時鑿河，人間萬事萬物無時無刻都不在變化，所以才說：「三十年河東、三十年河西」，風水輪流轉這句話一點都不假。

「天心位」就像一個人的心臟，一顆代表天心位的心臟大約可以用一十年，心臟老化後必須汰舊換新，以去除老化的氣、接取新的氣，使房子的氣場可以煥然一新，這就是所謂的「換天心」。

《植栽篇》擺設添財運

居家可以透過一些盆栽擺飾，來開運招財。以下彙整一些能帶來好運的擺飾：

- 一、開運竹：有開運吉祥之意，擺放在家中不但美觀又添運。
- 二、金桔樹：象徵大吉大利的金桔樹可成雙成對擺放，象徵新的一年添財又添好運。
- 三、鳳梨花：鳳梨就是「旺旺來」，擺放鳳梨花，家中好運旺旺來。
- 四、黃金葛：鮮綠易栽的黃金葛，加上黃金的寓意，討個吉祥喜氣。
- 五、銀柳：取銀柳諧音「銀兩」，祈求招財進寶，在家中放置銀白色的銀柳，也有「銀留」家中、大富大貴的意思。
- 六、水耕植物水缸：水缸在風水上水代表著「財」，其中栽種植物，象徵源源不息的生命力，能聚集財富。

