

永達保經攜手陳亞蘭歌仔戲 戲臺辦桌結合藝文與公益

歲

末年終是團圓惜福的季節，十一月三十日（六）臺北市歌仔戲推廣協會與台北市文化基金會第二年於

西門紅樓舉辦「二〇一九戲臺辦桌」活動，邀請長者參加傳統熱鬧的戲台辦桌圍爐，同時欣賞長期為臺灣歌仔戲文化努力的陳亞蘭理事長所編排的戲劇。永達保險經紀人感恩惜福回饋社會，連續一年支持響應臺北市歌仔

社福單位到了歲末總為籌措年菜金傷透腦筋，團圓飯是許多長輩一年中最豐盛的一餐，也

是節慶文化裡最期待與家人團聚的一餐。陳亞蘭歌仔戲舉辦的辦桌活動，席開二十二桌，邀請社團法人臺北市臻佑祥社會服務協會、臺北市中正老人服務暨日間照顧中心、南港老人服務中心、政慧慈善基金會、新光醫院乳癌病友姊妹會經濟弱勢的長輩們，人數多達一二〇人以上，讓長者觀賞人生記憶中的歌仔戲，成就一場身心靈都滿足的文化活動。

此次歌仔戲演出的內容為新生代演員設計打造的節慶戲碼《黑家店1：追殺萬古流芳》，讓長輩的回憶融入歌仔戲的演出技藝，透過有趣互動的方式，希望給予長輩力量與盼望。此次公益活動，除了看見社福團體的需求，同時給予新生代歌仔戲演員發光的舞臺，讓最親民的歌仔戲藝術與辦

桌文化結合濃厚的傳承意味。

隨著台灣邁入高齡化，永達保經深耕關懷長者，每年超過三十場探訪活動，由永達志工前往養護中心或機構陪伴長輩，並於去年發起八年長期照護專車捐贈計劃，預計捐贈六十四台長照專車，協助縣市政府推動多元長照服務。此次永達扮演拋磚引玉的角色，希望喚起企業與民眾對長者的關懷，以及支持臺灣本土歌仔戲、辦桌文化的傳承，讓喜愛歌仔戲的長輩再展笑容，並期望更多人加入關懷長者



▲此次戲碼《黑家店2：追殺萬古流芳》讓長輩的回憶融入歌仔戲的演出技藝。

▶臺北市歌仔戲推廣協會陳亞蘭理事長(右)謝謝永達連續二年支持公益辦桌活動。



戲推廣協會舉辦的戲台辦桌活動，結合藝文與公益，有過節氣息、快樂又溫馨。

許多

此歌仔戲演出的內容為新生代演員設計打造的節慶戲碼《黑家店1：追殺萬古流芳》，讓長輩的回憶融入歌仔戲的演出技藝，透過有趣互動的方式，希望給予長輩力量與盼望。此次公益活動，除了看見社福團體的需求，同時給予新生代歌仔戲演員發光的舞臺，讓最親民的歌仔戲藝術與辦

桌文化結合濃厚的傳承意味。

隨著台灣邁入高齡化，永達保經深耕關懷長者，每年超過三十場探訪活動，由永達志工前往養護中心或機構陪伴長輩，並於去年發起八年長期照護專車捐贈計劃，預計捐贈六十四台長照專車，協助縣市政府推動多元長照服務。此次永達扮演拋磚引玉的角色，希望喚起企業與民眾對長者的關懷，以及支持臺灣本土歌仔戲、辦桌文化的傳承，讓喜愛歌仔戲的長輩再展笑容，並期望更多人加入關懷長者

▶永達保經陳慶鴻總經理(後排右二)與陳亞蘭及其歌仔戲團員一起為長輩上菜。