

TV版

新竹愛兒堡七星級國際音樂托嬰中心 啟動學習鑰匙 夏立廉 保育即教育 音樂即快樂

文／洪詩茵 攝影／何佳華



愛

兒堡七星級國際音樂托嬰中心的教學理念——用音樂開啟幼兒內心的學習的鑰匙、營造豐富探索知識的學習園地、讓孩子擁有帶得走的生活自理能力。一聲聲「夏爸爸」彰顯了夏立廉對愛兒堡所有孩子的用心，從音樂、保育、教育、快樂、探索、體能、

陽光等七大托嬰領域，為幼兒設計最適當的環境與課程，讓幼兒健康快樂的成長，培養孩子有能力去面對現在、未來的問題，是夏爸爸創立愛兒堡最重要的目標。

發心貢獻 投入幼教領域

愛兒堡的創辦人夏立廉原本是一位國中老師，因為教育理念的衝突，毅然放棄大家眼中的鐵飯碗，轉而自行開立國中補習班及安親班，將補習班從僅三位學生的窘境，帶向擁有一百多位學生的榮景，他笑言，祕訣就是將最初的那三位學生都教成第一名，「為了吸引家長的青睞，我甚至發下『若無持續進步即全額退費』的豪語！」

三十歲那年的一個夢境，讓夏立廉決定深耕幼教，他笑稱是老天爺賦予他

的任務。為了這個任務，他在三十歲時考取幼保系在職班，成為萬紅叢中的一點綠，幼稚園開幕的那一刻，跌破所有女同學的眼鏡，原本大家都以為他是因為父母從事該行業才讀幼保科，夏立廉坦言：「小時候，我們家是貧戶，父母在我二十二歲那年就雙雙過世，二十四歲那年，我又遭卡車追撞，昏迷指數達三，幸運清醒之後，我始終抱持『奉獻』的理念處事！一直很感謝爸爸從小教育我善念、善語、善行的觀念，父親告訴我，老天爺是公平的，咱們窮人家的孩子，只要『把書讀好』，就有機會翻轉人生，更叮嚀我『窮也要窮得有骨氣』，在有能力的時候，手心向下行善！」

向下扎根 深耕音樂啟蒙

四十歲那年，一場持續一個月的託



愛兒堡創辦人夏立廉暢談他的教學理念。



愛兒堡室內空間色彩繽紛豐富，遊戲設施、道具隨手可得。

點融會貫通，並擷取最重要的核心「音樂」，日本共三十六家特色托嬰中心，將優鍵時期。」於是他參觀了台北、新竹、金成長期，更是影響一生最重要的關鍵時期。」於是他參觀了台北、新竹、直言：「寶寶在胎兒時期就已經具有聽的能力，〇〇三歲是右腦開發的黃金成長期，更是影響一生最重要的關鍵時期。」於是他參觀了台北、新竹、

自然而然地接受音樂薰陶、安定情緒。及樂於學習的態度，家長、老師也能統共有二十四首作息歌謠與二十四首情境音樂，奠定寶寶日後的情緒安定。樂」，納入舜云音樂教育機構開發、全台最適合孩子的「音樂褓姆」托嬰教保系統。

夏爸爸非常重視教育環境，園區設施首重「讓孩子動手做」及「安全」兩大要素。愛兒堡依據寶寶的年齡將教學空間區分為六班，分別為四五天六個月的〇〇〇、嬰兒班、七十二個月、〇〇〇、小褓姆、十三十八個月的〇〇〇、大褓姆、一九二四個月的〇〇〇、幼實班、二五三六個月的「〇〇〇」幼幼班、三歲以上的幼兒園小二班。依據每個班別規劃最適宜的年齡照顧與教學環境，以「滿滿愛的家」為理念出發，教室內所有資源一應俱全，冰箱、洗碗槽、櫥櫃等，讓褓姆與老師無須



備有合格音祿教師、幼教師、蒙氏教師、專業體能教師，透過音樂褓姆教學系統奠定良好情緒管理及學習教育基礎。



教室內教養嬰幼兒所需的設施一應俱全，減輕老師照顧壓力，也倍增安全性。

「你相信，一歲半的孩子，藉由音樂的引導、啟發，可以自己拿尿布，然後躺在屬於自己的床上，乖乖等著換尿布！」夏立廉微笑闡述：「這就是『音樂褓姆』這套教學系統的核心精神與價值，我們用音樂串連保育、教育及快樂，讓寶寶學會說請、謝謝、對不起，可以上台表演，能夠互助玩積木、不爭搶等等，有些父母將這套音樂帶回家中，每當音樂響起，寶寶該睡覺就睡覺、該用餐就用餐；也減輕父母照顧的壓力。」

「〇〇〇」幼幼班、三歲以上的幼兒園小二班。依據每個班別規劃最適宜的年齡照顧與教學環境，以「滿滿愛的家」為理念出發，教室內所有資源一應俱全，冰箱、洗碗槽、櫥櫃等，讓褓姆與老師無須



培養幼兒生活自理能力。



攀岩區培養幼兒手脚並用的體適能活動力。

設施，更設有攀岩區、大型積木區等，他解釋，切莫為了保護孩子而本末倒置，重點應放在「啟動孩子的能力」，讓孩子透過自己的感

在牆上的遊具
 設施，更設有攀岩區、大型積木區等，他解釋，切莫為了保護孩子而本末倒置，重點應放在「啟動孩子的能力」，讓孩子透過自己的感



於頂樓特闢戶外活動區，讓幼兒每天都能接受陽光洗禮。

需求，夏爸爸以繽紛彩繪將園區打造成童話世界，室內空間不論教室或公共活動區，皆配合發展需求而使用軟硬度不同的地板，為了大量學習刺激和探索，設計了許多鑲嵌

為了滿足這七大需求，夏爸爸以繽紛彩繪將園區打造成童話世界，室內空間不論教室或公共活動區，皆配合發展需求而使用軟硬度不同的地板，為了大量學習刺激和探索，設計了許多鑲嵌



離開孩子太遠，為老師設置舒服的沙發，所有櫃子更設有安全機制，讓老師使用方便，也顧慮孩子安全。

受去學習。此外，愛兒堡更於頂樓設置戶外活動區，遮陽、戲水等遊樂設備俱足，讓孩子每天上頂樓活動、曬曬太陽，他說：「我的學校就是要讓老師專業、小孩快樂、父母放心！」

○三歲階段的

以人為本 許願建立不老村

啟蒙教育、音樂、保育、教育、快樂、探索、體能、陽光缺一不可，為了滿足這七大需求，夏爸爸以繽紛彩繪將園區打造成童話世界，室內空間不論教室或公共活動區，皆配合發展需求而使用軟硬度不同的地板，為了大量學習刺激和探索，設計了許多鑲嵌在牆上的遊具設施，更設有攀岩區、大型積木區等，他解釋，切莫為了保護孩子而本末倒置，重點應放在「啟動孩子的能力」，讓孩子透過自己的感

