

旅遊·美食·活動一把抓

提供最貼近您需求的休閒生活資訊

整理／公關部

休閒便利貼

二〇二〇年 八里城市沙雕光雕

「液態之愛」浪漫上演

時間：沙雕展—即日起至十月十九日

光雕展—即日起至明年二月十二

地點：新北市八里左岸

二〇二〇年八里城市沙雕展「液態之愛」日前在八里婚紗廣場開展，沙雕展展期至十月，光雕展則至明年一月，沙雕、光雕加上唯美的河岸景致，今年賞美景不用跑國外，八里左岸提供國際級美景供遊客賞玩。

今年沙雕展主題為「液態之愛」，以愛情故事為主軸，打造十六座沙雕作品，貫穿愛情從無到有、到步入婚姻殿堂的歷程，更結合燈光、投影，營造唯美浪漫的氛圍。值得一提的是，今年每座沙雕還特別結合AR擴增實境，利用手機掃描作品解說牌上的QRcode，就可讓靜態的沙雕增加動態背景，喜愛拍照的朋友絕不能錯過。

除了沙雕之外，展期至明年的光雕，點亮時間為晚上六點半至十點半，主題為「光之憶」，於婚紗廣場、水興公、渡船頭老街及龍形碼頭河岸沿線，都以設計繽紛的光雕點綴風情，將八里河岸妝點得絢麗繽紛，也讓八里的白晝、黑夜擁有截然不同的風情。

穿越時空與黃阿瑪相遇

回到一九二〇年代台北市

時間：即日起至十二月三十一日

地點：台北探索館一、二樓（台北市信義區市府路一號）

自一九二〇年台北實施市制，已邁入第一百年，台北市政府觀光傳播局特別與台灣原創知名圖像品牌「黃阿瑪的後宮生活」，攜手策劃「黃阿瑪相遇一九二〇台北市」特展，讓黃阿瑪與後宮們帶領大家一起回到一九二〇年代。

本次展覽展區規劃限定角色與復古場景，黃阿瑪與後宮們化身為小學生、醫生、紳士、貴婦、司機、淑女、大叔等七個不同角色，搭配現場模擬當年各式各樣的日常生活場景，讓民眾穿越時光迴廊，回到一九二〇年代的台北市。

台北探索館一樓大螢幕特別設計「防疫勤洗手·搶修供水系統」互動遊戲，民眾可以透過遊戲，認識一九二〇年代的公共衛生教育。此外，在台北市政府西大門也打造了限定角色打卡拍照區，讓大家與黃阿瑪與後宮們一起合照。更多活動訊息可上台北探索館官網 (<https://discovery.gov.taipei/>) 查詢。

在繪本中看見力量系列講座

扎根閱讀 看見創作的多樣風貌

時間：即日起至十一月二十八日

地點：台中市立圖書館（台中市北屯區豐樂路二段一五八號）

台中市立圖書館與深耕親子共讀多年的小大繪本館合作，規劃「在繪本中看見力量」系列講座，結合小大繪本館長期推廣繪本閱讀的經驗，邀請繪本界專業人士舉辦講座與民眾分享交流，深度認識國內外兒童文學出版與繪本創作的豐富樣貌，翻開繪本扉頁



圖片來源／彰化縣文化局官網

十一月二十一日／
果陀劇場《五斗米
靠腰》、老闆不
願透露的事》。
除了劇場表演之
外，《大年初一前
晚的那頓飯》、

為推動在地的劇場藝術文化，彰化縣文化局主辦「二〇二〇彰化劇場藝術節」，為大家帶來一連串精彩的演出，今年已是第七年舉辦，表演場次包括：十月二十四日／柏優座《大年初一前晚的那頓飯》、十月三十一日／明華園戲劇總團《大河彈劍》、十一月八日／唱歌集音樂劇場《大家都想做音樂劇！》、十一月十四日／故事工廠《偽婚男女》、

二〇二〇彰化劇場藝術節
藝術下鄉 看戲陶冶身心
時間：即日起至十一月二十二日
地點：員林演藝廳表演廳、小劇場（彰化縣員林市員林大道二段九九號）



圖片來源／台中市立圖書館官網

在圖像與文字
中看見世界的
寬廣，扎根城
市閱讀生活。
（聯絡電話：〇
四一四二二五
〇九二分機
五五五）



圖片來源／高雄流行音樂中心 FB 專頁

《大家都想做音樂劇！》、《偽婚男女》、《五斗米靠腰》
部曲，老闆不願透露的事》這四場表演，更會於演出後舉辦
演後座談會，帶著觀眾參與劇場背後的故事及表演探討的議
題。詳細活動訊息可上彰化縣文化局官網查詢，或聯絡〇四一
八三三四一〇分機一一三。
二〇二〇呷涼祭 冰品集市
到港都吃冰配歌 超級療癒
時間：十月十七日下午三點至晚上九點
地點：高雄流行音樂中心鯨魚堤岸（苓雅區海邊路
十五號／輕軌Oto光榮碼頭站）
每年夏末時分，高雄流行音樂中心與大家相約呷涼祭的海
堤邊，呷涼配歌、呷冰有伴！「二〇二〇呷涼祭 冰品集市」
用一首歌和一碗冰，帶給大家最海派的療癒假期，不見不
散！
延續首屆活動的美好印象，高流沁涼人氣主題企劃「呷涼
祭冰品集市」攜四大主題熱鬧回歸，人氣冰品西岸連線、音
樂現場雙開舞台、選物散策設計手
作、在地餐車超級美食。集合北中南
寶島話題冰品、質感設計選物店、人
氣排隊餐車，超過一百家市集品牌，
以及將在鯨魚堤岸、鯨魚屋頂兩大港
灣獨家場地上演的音樂祭，在夕陽海
景中，十組現場音樂演出，絕對誠意
十足，歡迎大家一起來呷涼聽歌！詳
情可上高雄流行音樂中心FB及活動
專頁查詢 (<https://www.facebook.com/kaohsiungmusiccenter/>)