

旅遊·美食·活動一把抓

提供最貼近您需求的休閒生活資訊

整理／公關部

休閒便利貼



圖片來源／中正紀念堂藝文活動平台

「LOVE BANKSY」特展

《氣球女孩》作者首次在台全展覽

時間：即日起至四月五日

地點：國立中正紀念堂一樓1展廳（台北市

中正區中山南路二二號）

神秘街頭塗鴉藝術家 Banksy 班克斯再度登台開展！或許你不知道班克斯是誰，卻一定對他的作品或行動有印象，例如：著名的《氣球女孩》，以及他在拍賣會上「自毀作品」的爭議事件，其實班克斯還為許多饒舌歌手、搖滾樂團繪製專輯封面。本次展覽為班克斯的作品首次以全展覽的形式來台，總共闢有八大展區，要讓大家一窺這個「藝術盜俠」的世界觀。

班克斯最廣為人知的事件是他將自己在拍賣會上以價值千萬台幣售出的作品《氣球女孩》在落槌那一刻啟動內建碎紙機自毀，他引用畢卡索的名言表示：「對於破壞的嚮往，同時也是一種對創造嚮往。」班克斯非常關注社會議題，擅長以黑色幽默的方式無聲控訴社會現況，反戰、反暴力等主題在他的作品中貫徹始終，例如《凝固汽油彈》中，

牽著被汽油彈燒毀的女孩卻面帶招牌微笑的米老鼠和麥當勞叔叔、被火箭炮擊落的《小飛象》……。

本次展覽依抗爭、資本主義、政治、戰爭、暴力等主題劃分展區，收錄囊括班克斯的塗鴉、專輯等代表作品，將這些來自於各國收藏家，包含知名的《氣球女孩》、《擲花者》、《凝固汽油彈》、《炸彈之愛》：等，一次展出超過六十幅作品，讓大家感受藝術之下的警世意味。

聲音的建築展 3 台北

感受視覺與聽覺的完美熔接

時間：即日起至四月六日

地點：華山 1914 文創園區 東 2 A B 館
（台北市中正區八德路一段一號）

曾經被《單位展》打動的你，絕不能錯過備受期待的「AUDIO ARCHITECTURE：聲音的建築展」，展覽試圖以聲音為經、影像為緯，邀請大家感受將聲音視覺化的感官震撼。

「AUDIO ARCHITECTURE：聲音的建築展」由日本世界知名互動設計大師中村勇吾（Yugo Nakamura）擔任展覽總監，澀谷系知名音樂人小山田圭吾（Cornelius）替展覽創作同名樂曲，透過一個動態空間，以不同影像重複表現同一首樂曲，構建出視覺與聽覺完美熔接的聲音建築展。

展覽四大亮點分別為：二五公尺寬的巨幅投影，讓



圖片來源／彰化縣文化局

彰化文
化水平，
讓彰化成
為文化大
縣。

已連續舉辦十四年的「二〇二一書香彰化與大師有約」，由大師帶路，讓書香走入生活，為獎勵參與鄉親，只要參加三場次，就可以獲得一次摸彩機會，獎項包括：電視、冰箱、烤箱、電鍋等大獎，希望藉此讓書香、文化深入彰化鄉里。

「書香彰化與大師有約」舉辦整年度的專題講座，於彰化八大生活區巡迴開講，各專題講座的時間、地點、演講大師，都可以在文化局網站 (<https://www.docach.gov.tw/ch/16news/01view.asp?sn=10557>) 查詢，期望有效提升

「書香彰化與大師有約」專題講座
各界專家輪番開講 場場精彩
時間：即日起至十二月四日
地點：彰化縣

人走進畫面、體會影像氛圍，在共同空間與時間下，重複性鑑賞同一音樂；九位日本視覺藝術家用設計解剖聲音與影像，將歌曲轉譯為聲音即視感；音樂人小山田圭吾，替展覽創作同名樂曲，歌詞濃縮展覽核心（在音樂裡／音樂不停歇／時間、空間、音樂）；還有超多獨家商品、及藝術家原創設計商品讓您買回家！」

皇帝的多寶格特展
線上展覽讓您防疫不防藝
時間：即日起至十二月二十六日
地點：國立故宮博物院南部院區 S201

講師	時間	講題	地點
廖輝英	3/13(六)14:30-16:30	文學可以與人生相輝映	彰化演藝廳
王文華	4/17(六)14:30-16:30	穿越時空的童話課—給喜歡聽故事的人	田中鎮新民國小集會堂
葉怡蘭	5/15(六)14:30-16:30	物用即美：我的餐桌器物學	彰化演藝廳
郝譽翔	6/19(六)14:30-16:30	在旅行中發現故事	員林演藝廳小劇場
林立青	7/10(六)14:30-16:30	看見做工的人	溪州鄉立圖書館多功能教室
路寒袖	8/21(六)14:30-16:30	歌詩滿街巷—我的臺語歌詩創作經驗	二林鎮立圖書館三樓演講廳
劉梓潔	9/25(六)14:30-16:30	希望你也在這裡：家鄉、異鄉與寫作	永靖鄉公所三樓禮堂
許榮哲	10/2(六)10:00-12:00	文學從說好一個故事開始	埔鹽鄉好修國小體育館
柯金源	11/20(六)14:30-16:30	走讀海岸風華的身影	伸港鄉立圖書館演藝廳
張曼娟	12/4(六)14:30-16:30	輕安自在做大人	彰化演藝廳

陶瓷展廳（嘉義縣太保市故宮大道八八八號）

清代皇宮內的多寶格向來是故宮人氣文物，故宮南院「皇帝的多寶格」特展，一次展出十五組、六一九件多寶格珍玩，邀請民衆飽覽清代皇帝最愛的古玩奇珍，體驗皇帝專屬多寶格的機妙與賞玩樂趣。



圖片來源／故宮南院官網畫面擷取

此次展覽分為「收納古玩」、「開箱趣味」及「藏物格架」三大單元。「收納古玩」展出官窯瓷器「多寶格」，其中最具有看性的「清乾隆『采挹流霞』瓷器箱」，內藏稀世精品「鬥彩雞缸杯」，此乃明朝成化官窯的頂級之作；「開箱趣味」展出七個不同樣式的多寶格，以開箱概念重現盒內的原裝樣態，可同時欣賞盒匣相套和明匣、暗匣多層次交錯的藏寶箱設計；「藏物格架」最值得駐足細看的是剛被指定為國寶的「明宣德 寶石紅釉僧帽壺」，釉色晶瑩紅潤，以高難度燒製技術聞名於世。

無法到故宮南院現場賞玩者，又或者擔心疫情影響者，可以透過「720°VR線上展覽：皇帝的多寶格」(https://vr.south.npm.gov.tw)，從線上欣賞清代皇帝的多寶格，感受線上開箱的樂趣！

「打敗近視大作戰」專區展示暨講座

時間：即日起至十二月十八日

地點：國立科學工藝博物館（本館，高雄市三民區

九如一路七二〇號、南館，七七九七號）

有鑑於台灣學童近視情況嚴重，高雄國立科學工藝博物館



圖片來源／國立科學工藝博物館

除了利用專區展示，更邀請專業眼科醫師開講，期望透過衛教的推廣，讓兒童、青少年與家長學會正確的眼科知識，達到預防的目的。

目前台灣國小一年級學童近視率超過一成，六年級生近視率更達八成六，顯見近視問題非常嚴重。國立科學工藝博物館透過活潑、有趣的展品及定期講座，提供民衆及兒童青少年正確及多元的衛教方式，協助大家了解近視病的成因、機轉與預防治療等。另外，反應熱烈的講座，主要邀請高雄長庚醫院眼科醫師主講相關近視病議題，報名參加講座民衆可免費入館，並有獲得小禮的機會。講座場次見下表，報名請掃描下列QR CODE。



掃我報名講座

講者	時間	講題
陳勇仁醫師	3/20(六) 14:00-15:00	視力的殺手～視網膜剝離
何仁文醫師	6/19(六) 14:00~15:00	霧裡看花越看越花～白內障
卓宛樺醫師	9/18(六) 14:00~15:00	視力精彩～戶外活動防近視
黃唯祐醫師	12/18(六) 14:00~15:00	近視青睞真可怕～高度近視併發症

*防疫宣導：所有活動均可能受疫情影響，延期、停辦或改變形式，請以各主辦單位公告訊息為主。另，進入各活動場館請遵守各場館防疫規定，勤洗手、量體溫，保持安全距離。